



Een film van Alex Anwandter
81 min. - 2015 / Chili

Distributie Benelux: Arti Film
Johannes Geradtsweg 85 - 1222 PN Hilversum
Nederland Tel.: +31(0)623885005
www.artifilm.nl - info@artifilm.nl

Synopsis

De 18-jarige Pablo is student aan een dansacademie en woont met zijn vader Juan (Sergio Hernandez, "Gloria") in een arbeidersbuurt in Santiago. Zijn vader maakt lange dagen bij een mannequinfabriek en dat komt Pablo wel goed uit, want dan kan hij lekker zijn gang gaan. Hij houdt ervan zich te kleden in drag en komt graag in de gay clubs. Hij is verliefd op zijn jeugdvriend Felix, maar deze durft er niet voor uit te komen. In de buurt wordt Pablo vaak geplaagd en op een avond wordt hij nagezeten door twee bekenden en wordt zwaar mishandeld en belandt in coma in het ziekenhuis. Zijn vader is diep geschokt en komt erachter dat de verzekering nauwelijks iets vergoed. Juan wilde net investeren in de fabriek en moet nu de medische kosten betalen. Hij staat er alleen voor en merkt dat de maatschappij ook voor hem wreed is. Hij maakt een wanhopige keuze want hij wil dat er goed voor zijn zoon wordt gezorgd.

Korte synopsis

De 18-jarige Pablo is student aan een dansacademie en woont met zijn vader Juan in een arbeidersbuurt in Santiago. Pablo houdt ervan zich te kleden in drag en komt graag in de gay clubs. In de buurt wordt Pablo vaak geplaagd en op een avond wordt hij nagezeten door twee bekenden, wordt zwaar mishandeld en belandt in coma in het ziekenhuis. Zijn vader is diep geschokt en komt erachter dat de verzekering nauwelijks iets vergoed. Hij staat er alleen voor en merkt dat de maatschappij ook voor hem wreed is en maakt dan een wanhopige keuze.

Tagline

Een vader maakt een wanhopige keuze als zijn homo zoon slachtoffer wordt van een zware mishandeling.

Festival en Awards

- * Panorama Selection - Berlinale 2016
- * Teddy Award, Special Jury Award - Berlinale 2016
- * Best Ibero America Production - Seattle International Film Festival 2016
- * Official Selection - Karlovy Vary 2016

Achtergrond

Statement van de regisseur: "About three years ago, a 20-year-old boy was murdered in Santiago because he was gay. He was tortured for hours: his legs broken, a swastika carved on his stomach using shattered bottles, a piece of his ear torn out. By coincidence, that young boy was a fan of my work as a musician and I knew who he was because we'd spoken a couple of times. I met his family and they urged me to continue "speaking on behalf of boys like him", not usually represented in the media or even art: in short, a gay and poor kid.

This story however shifts its focus onto the father of the boy. This is my way of saying: it was not one boy, it's many boys and girls, and women and men. And the life we should examine more carefully is not the boys', it's the rest of us. We who allow this to repeat over and over."

REGISSEUR: ALEX ANWANDTER (1984)

Alex Anwandter is a Chilean musician and filmmaker born in Santiago, Chile, 1983. During the years 2005 to 2009 he was the frontman of the band TELERADIO DONSO, releasing two albums, "GRAN SANTIAGO" (2007) and "BAILAR Y LLORAR" (2008) to immediate and widespread acclaim in Chile and South America. He went on to pursue a solo career publishing "ODISEA" (2010) and "REBELDES" (2011) to critical and commercial recognition and subsequent touring the US and Europe and Latin America, becoming one of Chile's most renowned artists.

Growing up as a big cinephile, Alex Anwandter took on directing music videos for his own projects and other artists since 2005 onwards and has directed more than a dozen videos featuring bands such as Javiera Mena, Teleradio Donoso and others. Highlights among these works are "CABROS" (2010), starring Jaime Vadell and Edgardo Bruna, awarded Best Music Video at Music Video Festival (Chile) and "CÓMO PUEDES VIVIR CONTIGO MISMO?", Best Music Video at Cine B Festival (Chile).

Named by TIME Magazine as an artist "poised for US stardom", his music and videos have been featured everywhere from Billboard to Vice Magazine, MTV and PerezHilton.com, with NPR celebrating his video "CÓMO PUEDES VIVIR CONTIGO MISMO?", an homage to "Paris is Burning", for its courageous message of equality and non-discrimination.

In 2012 Alex Anwandter starts preparing a new phase in his career: moved by the murder of young Daniel Zamudio, a gay boy murdered in a hate-crime in Santiago and fan of his work, Anwandter writes his first script YOU'LL NEVER BE ALONE. The film features awarded Chilean actor and frequent Raul Ruiz collaborator seen recently on "Gloria", Sergio Hernández and the debut of talented Andrew Bargsted. Shot in 2014, the film won both SANFIC's and FICGuadalajara Work in Progress sections and world premiere at Berlinale's Panorama.

INFO OVER DE PRODUCTIE

Originele titel: Nunca vas a estar solo

Regie: Alex Anwandter

Producer: Isabel Orellana Guarello

Executive Producer: Daniel Dreifuss – Alex Anwandter – Fernanda Montesi

Cast: Sergio Hernandez, Andrew Bargsted, Jaime Leiva, Benjamín Westfall, Gabriela Hernández, Edgardo Bruna, Antonia Zegers, Camila

Hirane, Octavio Navarrete., Edgardo Bruna, Astrid Roldan

Production Company: Araucaria Cine – 5AM Producciones

Cinematografie: Matias Illanes

Art Direction: Andrea Contreras

Sound Department: Diego Aguilar

Montage: Felipe Gálvez – Alex Anwandter

Sound mixer: Roberto Espinoza

Postproductie sound: SONAMOS Postproductie beeldmateriaal: ATOMICA

Land van origine: Chili

Lengte: 81 minuten