

## Ook uit

### Amori Fragili

Drama

★★★★★

Regie

Francesca

Comencini

In 11 zalen

**M**eteen maar met de deur in huis: Claudia is onuitstaanbaar. Obsessief, hysterisch, egocentrisch, inconsequent, hopeloos romantisch. Ze is ook nog eens na zeven jaar verlaten door haar vriend, wat het slechtste in haar naar boven haalt.

En toch ga je steeds liever naar haar kijken, naar deze hoofdpersoon van Amori Fragili. Juist omdat ze zo gemankeerd is en daarmee zo verrekte onvoorspelbaar. Het scenario, waarvoor regisseur Francesca Comencini haar eigen boek be-

werkte, is al net zo eigenwijs. Comencini laat het verhaal meanderen, is schaamteloos feministisch en bekijkt alles met milde spot. Amori Fragili is er niet op uit om te plezieren – precies dat maakt het leuk.

**Floortje Smit**